

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МАОУДО «ДХШ № 1»  
Протокол №5 от «23» марта 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом директора  
МАОУДО «ДХШ № 1»  
№29 от «24» апреля 2023 года



**Правила**  
приема и порядок отбора детей  
на обучения (в рамках муниципального задания) по дополнительным предпрофессиональным программам  
в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное  
творчество» («ДПТ»), «Живопись», «Дизайн» в МАОУДО «ДХШ № 1»

**1. Общие положения**

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии Федеральным законом №83 от 01.01.2001 «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ-273), федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 159, №156 и в соответствии с Уставом МАОУДО «ДХШ № 1» (далее Школа).

1.2. Настоящие Правила определяют условия приёма и порядок отбора детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам, реализуемых в Школе.

1.3. Поступить и обучаться в Школе по данным программам имеют право все граждане РФ, граждане других государств и лица без гражданства, проживающие на территории РФ, в возрасте 10 -12 лет.

1.4. Для приема детей на обучение по данным программам проводится отбор. Для проведения отбора и приема детей создаются комиссии: приемная, комиссия по отбору детей и апелляционная.

1.5. Правила приема и порядок отбора детей принимается на Педсовете большинством голосов.

Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся в таком же порядке.

**2. Цель и форма отбора**

2.1. Отбор детей проводится с целью выявления уровня творческих способностей, позволяющих обучаться по данным программам.

2.2. При приеме детей на обучение по данным программам, Школа проводит вступительные испытания. Отбор детей проводится в форме вступительных экзаменов:

- программа «Живопись» (вступительные экзамены по предметам: живопись, композиция);
- программа «ДПТ» (вступительные экзамены по предметам: рисунок, декоративная композиция);
- программа «Дизайн» (вступительные экзамены по предметам: рисунок, дизайн-проектирование).

**3. Порядок и условия приёма**

3.1. Приём в целях обучения детей по данным образовательным программам осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих. Заявление подается в приемную комиссию на имя директора Школы.

В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы;
- фамилия, имя, отчество ребёнка, дата его рождения;
- фамилия, имя, отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребёнка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребёнка;
- место работы и номера телефонов родителей (законных представителей).

В заявлении так же фиксируется факт ознакомления в т.ч. и через информационные системы общего пользования с копиями Устава ДХШ № 1, лицензией на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей и подписывается соглашение на использование, обработку и хранение персональных данных.

К заявлению прилагаются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении поступающего;
- копия документа, удостоверяющего личность подающего родителя (законного представителя ребёнка);
- фотография ребёнка (1 шт.) 3x4.

3.2. Отбор в первые классы на обучение по данным программам проводится один или два раза в год (при необходимости до набора).

3.3. Приём заявлений начинается в апреле-мае текущего года (за месяц до начала вступительных экзаменов) и заканчивается в день, предшествующий дню экзаменов.

3.4. Заявления принимаются приемной комиссией от родителей (законных представителей) по утвержденному графику.

3.5. Отбор проводится в течение 2 дней (продолжительность экзамена 3 академ. часа)

3.6. Оценки за экзаменационные работы выставляются путём голосования членов комиссии по отбору детей и определяются большинством голосов.

3.7. Система оценок, применяемая при проведении отбора: работы оцениваются по 5-ти бальной шкале (с использованием знаков «плюс» и «минус»).

3.8. Результаты проведения отбора объявляются не позднее 3-х рабочих дней после проведения отбора.

3.9. Дети 10-12 летнего возраста, успешно прошедшие отбор по всем предметам зачисляются в школу на основании решения комиссии по отбору детей и приказа директора на обучение по соответствующей программе.

Дети, достигшие 12-и летнего возраста, успешно прошедшие отбор по всем предметам могут быть зачислены в школу сразу во 2-ой класс на сокращённый курс обучения, на основании решения комиссии по отбору детей и заявления родителей, по приказу директора. По итогам экзаменов комиссия по отбору детей может сформировать список кандидатов на обучение по данным программам из детей, не прошедших отбор. Если в течение двух месяцев (01.09. -01.11.) происходит отчисление обучающихся в рамках МЗ из Школы, то дети из числа кандидатов могут быть зачислены в 1-ый или 2-ой класс.

4. Условия проведения вступительных экзаменов

4.1. На вступительные экзамены, поступающие приходят за 15 минут до начала экзаменов.

4.2. Под руководством преподавателя поступающие самостоятельно устанавливают мольберты, табуреты.

4.3. После объяснения преподавателем условий задания, поступающие приступают к его выполнению.

4.4. По окончании выполнения заданий, поступающие подписывают свою работу, где указывают свою фамилию и возраст печатными буквами. Неподписанные работы комиссией не рассматриваются.

4.5. По окончании экзамена поступающие сдают работу преподавателю, только после этого могут покинуть учебную аудиторию.

4.6. На вступительные экзамены, поступающие приносят с собой необходимые материалы:

#### **Экзамен по рисунку:**

бумага – формат А 3

простые карандаши (т, тм)

строгалка, резинка, ластик,

бумажный скотч для крепления бумаги к мольберту, зажим для крепления

#### **Экзамен по живописи:**

бумага –формат А 3

простые карандаши;

краски - гуашь

кисти (белка, колонок №3, №6)

баночка для воды

строгалка, ластик, палитра

бумажный скотч или зажимы для крепления бумаги к мольберту.

#### **Экзамен по композиции:**

бумага - формат А 3

простые карандаши

строгалка, ластик

бумажный скотч или зажимы для крепления бумаги к мольберту

на выбор: цветные фломастеры, цветные восковые мелки, акварель, гуашь

#### **Экзамен по декоративной композиции:**

бумага – формат А 3

простые карандаши

строгалка, ластик, палитра

бумажный скотч или зажимы для крепления бумаги к мольберту

краска -гуашь

кисти (белка, колонок №3, №6)

баночка для воды.

**Экзамен по дизайн-проектированию:**

бумага – формат А 3

простые карандаши

строгалка, ластик

бумажный скотч или зажимы для крепления бумаги к мольберту

маркеры, фломастеры (черный, серый и по выбору красный, синий, зеленый).

**4.7. Описание задания и время его выполнения:**

- задание по рисунку выполняется в течение 3-х академических часов (академический час - 40 минут) в виде линейного рисунка с натуры;
- задание по живописи выполняется в течение 3-х академических часов (академический час - 40 минут) в виде натюрморта, состоящего из 2-х предметов (кувшин, яблоко);
- задание по композиции по заданной теме выдается в день экзамена комиссией по отбору и выполняется в течение 3-х академических часа (академический час - 40 минут);
- задание по декоративной композиции выполняется в течение 3-х академических часов (академический час - 40 минут) в виде растительного орнамента, вписанного в заданную форму;
- задание по дизайн – проектированию выполняется в течение 3-х академических часов (академический час - 40 минут) в виде графического натюрморта, составленного из предметов по выбору и орнаментальных драпировок.

**4.8. Требования, предъявляемые к уровню выполненных работ:**

- композиционное решение листа;
- передача характера и пропорций изображаемых объектов;
- сложность цветового решения (при работе с цветом);
- богатство фантазии в композиционном задании;
- качество исполнения.

**4.9. Родители (законные представители) всех детей, успешно прошедших вступительные испытания и зачисленных в Школу, в соответствии с приказом директора на обучение по соответствующим программам самостоятельно обеспечивают их необходимыми художественными материалами (гуашь, акварель, кисти, карандаши, кнопки, бумага и другие необходимые материалы) в течение всего курса обучения.**