**Дополнительная общеразвивающая программа**

**в области изобразительного искусства**

для обучающихся профориентационного класса

срок реализации 1 год

Программа по рисунку, живописи, композиции для профориентационного класса реализуется с 2010 года. Программа пересмотрена и доработана с учетом современных требований и по итогам методических просмотров результатов освоения программы, а также анализа мониторинга обученности учащихся. Программа реализуется в рамках ПОУ (платных образовательных услуг).

**Программа направлена на обучение** подростков в возрасте 15-17 лет, имеющих начальную художественную подготовку. Набор учащихся проходит по заявлению родителей.

**Срок реализации программы -**1 год

Общий объем аудиторной нагрузки по всем предметам (рисунок, живопись, композиция, пленэр, скульптура, история изобразительного искусства) составляет 315 час.

По учебным предметам общий объем аудиторной нагрузки по программе:

Рисунок – 105 час.

Живопись– 105 час.

Композиция– 105 час.

**Актуальность программы**.

Большинство выпускников «ДХШ №1» – это выпускники 8-9-х классов общеобразовательных школ, в целом определившиеся с выбором своей будущей профессии. Окончив художественную школу, за два-три года до окончания общеобразовательной школы, выпускники имеют время подготовиться к поступлению в профильные ВУЗы и ССУЗы, но подготовительные курсы при ВУЗах работают, как правило, по годичной программе, таким образом, у выпускников ДХШ нет возможности развивать свои навыки в области изобразительного искусства.

В процессе анкетирования выпускников и их родителей, выявилась потребность в разработке программы, целью которой станет профессиональная ориентация для возрастной группы (15- 17 лет).

Данная программа разработана для выпускников ДХШ и ДШИ и дает возможность учащимся: развить навыки в рисунке, живописи и композиции; систематизировать ранее полученные знания.

**Целесообразность** заключается в том, что данная программа является логическим продолжением программ основной школы, таким образом осуществляется преемственность в обучении.

**Цель программы**: способствовать росту профессионального мастерства учащихся,

Успешное поступление и обучение в профильных ВУЗах и ССУЗах.

**Задачи:**

1. Систематизация полученных ранее знаний и навыков по рисунку, живописи и композиции.
2. Развить навыки в рисунке, живописи и композиции;
3. Профессиональная ориентация
4. Овладение следующими компетенциями: проектирование и планирование собственной деятельности, высокая степень овладения художественными знаниями, умениями и навыками, развитие абстрактного и логического мышления, навыками оценивания и анализа.

**Основные формы проведения занятий**

Основная форма проведения занятий — урок в классе (аудиторное занятие).

При составлении расписания формируется 1 занятие по три урока.

Виды занятий:

* практическое занятие в классе;
* зарисовки на натуре (сбор материала для композиции);
* просмотр видеоматериала;
* просмотр учебной работы в течение занятия, на определенной  
  стадии выполнения;
* авторские просмотры, обсуждение блока заданий по рисунку,  
  живописи, композиции.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки:**

Требования к уровню подготовки обучающихся сформулированы в разделах программы: рисунок, живопись, композиция.

Главным способом проверки результатов обучения в ДХШ № 1 является просмотр. Просмотры в рамках промежуточной аттестации проводятся один раз в полгода (в конце декабря и в конце мая текущего учебного года). Преподаватели-предметники оценивают работы обучающихся по 5-тибалльной шкале.

Итоговая аттестациядля обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе в области ИЗО (со сроком обучения – 1 год) проводится экзаменационной комиссией в виде просмотра работ по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».

На итоговый просмотр ученик, освоивший 1-годичную программу, обязан представить все работы по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция», выполненные в течение учебного года.