**Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусств «Декоративно – прикладное творчество»**

**Нормативные документы.** Программа реализуется с 2015 года. Программа пересмотрена и доработана с учетом современных требований и по итогам методических просмотров результатов освоения ДПП «ДПТ», а также анализа мониторинга обученности учащихся.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Декоративно-прикладное творчество» (далее – ДПП «ДПТ») Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская художественная школа №1» (далее – МАОУДОД «ДХШ №1») является системой учебно-методических документов, сформированной на основе Федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 159.

ДПП «ДПТ» определяет содержание и организацию образовательного процесса в МАОУДО «ДХШ №1», определяет цели, ожидаемые результаты, условия и пути реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, систему и критерии оценки итоговой аттестации и другие учебно-методические материалы, обеспечивающие требуемое качество подготовки обучающихся.

**Направленность программы.**

ДПП «ДПТ» направлена на:

- создание условий для художественного образования, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства, обеспечивающих подготовку к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства.

- на обеспечение основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области декоративно-прикладного искусства и обеспечивает сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Цель** **программы**

Целостное развитие личности в процессе приобретения обучающимися теоретических знаний и художественно-исполнительских умений и навыков в области изобразительного искусства .

**Задачи** **программы**

1. Воспитать и развить у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.
2. Создать условия для воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
3. Сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями.
4. Сформировать у обучающихся умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
5. Сформировать у одаренных детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
6. Выработать у обучающихся личностные качества, способствующие освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

**Срок реализации ДПП «ДПТ»** **–** 5 лет.

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2208,5 часа (с учетом консультаций – 100 час.), в том числе по предметным областям и учебным предметам

Художественное творчество: Рисунок – 396 часов, Живопись – 396 часов, Композиция прикладная – 165 часов; Работа в материале (Росписи различных поверхностей) – 561 час, Работа в материале (Керамика) – 231 час

История искусств: Беседы об искусстве – 49,5 часа, История народной культуры и изобразительного искусства – 198 часов;

Пленэрные занятия: Пленэр – 112 часов.

Объем аудиторной нагрузки вариативной части составляет 66 часов, по учебному предмету:

Декоративная скульптура – 66 часов.

ДПП «ДПТ» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы**.

 Настоящая программа предназначена для обучения детей в возрасте с 10 до 16 лет (1кл. 10-12 лет, 2кл. 11-13 лет, 3кл. 12-14лет, 4 кл. 13-15 лет, 5кл. 14-16 лет), успешно прошедших творческий отбор.

**Содержание и структура программы.**

ДПП «ДПТ» разработана на основании ФГТ и содержит следующие разделы:

- Пояснительная записка.

Отражает направленность программы, её содержание и структуру, цель, задачи, возраст и основные возрастные особенности обучающихся, срок освоения программы, режим и формы занятий, особенности набора учащихся, оценку качества реализации образовательной программы.

 - Планируемые результаты освоения обучающимися ДПП «ДПТ»

Перечисляет минимум знаний, умений и навыков, приобретенных выпускниками школы в различных предметных областях: в области художественного творчества, в области пленэрных занятий, в области истории искусств.

-Учебный план.

Предусматривает предметные области: изобразительное творчество, пленэрные занятия, история искусств и разделы: вариативная часть, консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

-График образовательного процесса.

Определяет организацию учебного процесса, отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, время, отведённое на занятия пленэром, а также сводные данные по бюджету времени.

-Программы учебных предметов

обязательной части: «Рисунок», «Живопись», «Композиция прикладная», «Работа в материале (Роспись различных поверхностей)», «Работа в материале (Керамика)», «Беседы по искусству», « История народной культуры и изобразительного искусства», «Пленэр»;

вариативной части: «Декоративная скульптура».

Программы содержат следующие разделы:

- пояснительная записка: характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе; срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся; объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ОУ на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия); форма проведения учебных аудиторных занятий; цели и задачи учебного предмета; связь учебного предмета с другими учебными предметами учебного плана,методы обучения, ожидаемые результаты обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

- методические рекомендации;

-содержание учебного предмета отражает распределение учебного материала по годам обучения, содержит описание дидактических единиц по каждому разделу или теме учебного предмета и раскрывает задачи учебного процесса на каждый год обучения; описывает формы и продолжительность исполнения заданий с учетом распределения учебного времени; количество заданий, материалы их исполнения;

- требования к уровню подготовки обучающихся.

- формы и методы контроля, система оценок.

- методическое обеспечение учебного процесса.
- материально-технические условия реализации программы.
- список литературы.

-Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ДПП «ДПТ».

В разделе отражены следующие материалы:

-промежуточная аттестация: общие положения, планирование промежуточной аттестации, подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам, подготовка и проведение экзамена по учебному предмету;

-итоговая аттестация: общие положения, формы проведения итоговой аттестации, организация проведения итоговой аттестации, сроки и процедура проведения итоговой аттестации, порядок подачи и рассмотрения апелляций, повторное прохождение итоговой аттестации, получение документа об освоении ДПП «ДПТ»

-Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности образовательного учреждения.

**Режим занятий*.***

Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Летние каникулы устанавливаются: в первом классе - 13 недель, со второго по четвертый классы — 12 недель.

Пленэрные занятия проводятся в соответствии с графиком учебного процесса: в течение одной недели в июне и в счет одной недели резерва учебного времени. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

Реализация ДПП «ДПТ» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам. Консультации проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года в объеме: 100 часов.

**Формы занятий.**

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме аудиторных мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

**Виды занятий** – аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные).

**Виды аудиторных занятий:**

– урок,

- практическое занятие.

**Виды внеаудиторных (самостоятельных) занятий**:

- выполнение домашнего задания обучающимися;

- посещение учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.);

- участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на её выполнение по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

**Особенности набора учащихся**.

При приеме на обучение по ДПП «ДПТ», МАОУДОД «ДХШ №1» проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме вступительных экзаменов, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности.

Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение ДПП «ДПТ» по индивидуальному учебному плану.

В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.

**Материально-технические условия реализации ДПОП «ДПТ» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных ФГТ.**

Материально-техническая база МАОУДО «ДХШ №1» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. МАОУДО «ДХШ №1» соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ДПП «ДПТ» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя: выставочный зал, библиотеку, учебные аудитории для групповых и мелкогрупповых занятий.

МАОУДО «ДХШ №1» имеет натюрмортный фонд и методический фонд.

Учебная аудитория, предназначенная для реализации учебных предметов «Беседы об искусстве», «История народной культуры и изобразительного искусства», оснащена видеооборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами).

Библиотечный фонд МАОУДО «ДХШ №1» укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям ДПОП «ДПТ». Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «История искусств» обеспечивается каждый обучающийся. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация ДПП «ДПТ» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 25 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ДПП «ДПТ».

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет. Педагогические работники МАОУДО «ДХШ №1» осуществляют творческую и методическую работу.